

	Semaine italienne						
	mer. 1	jeu. 2	ven. 3	sam. 4	dim. 5	lun. 6	mar. 7
INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS (dès 10 ans) Alain Ughetto, France-It-CH, couleur, 2022, 1h10	14h			14h	14h15		
ARIAFERMA, vostf Leonardo di Costanzo, Italie-Suisse, couleur, 2021, 1h57	16h			18h10	20h		
NOSTALGIA, vostf Mario Martone, Italie-Fr, couleur, 1h57			16h	20h30		17h30	14h30
CARAVAGE, vostf Michele Placido, Italie-Fr, 2022, 1h58		19h30		15h45			17h
ANIMA BELLA, vostf Dario Albertini, Italie, couleur, 2021, 1h35	18h30		18h30			15h30	
NOUS NOUS SOMMES TANT AIMÉS, vostf (ouverture) Ettore Scola, Italie, couleur N&B, 1974, 1h55	20h30	17h					

ROSSELLINI : STROMBOLI, vostf (atelier Rossellini) Roberto Rossellini, Italie, N&b, 1950, 1h47			20h30				
ROSSELLINI : VOYAGE EN ITALIE, vostf (atelier Rossellini) Roberto Rossellini, Italie, N&b, 1954, 1h28					18h		
ITALIA, LE FEU, LA CENDRE, vf (avant-première) Céline Gailleurd, Olivier Bohler, Italie-France, couleur-N&B, 2021, 1h34					16h		
ASTOLFO, vostf (avant-première) Gianni Di Gregorio, Italie-France, couleur, 2022, 1H37						20h	
ENNIO, vostf (clôture) Giuseppe Tornatore, Italie, couleur, 2021, 2h43							19h30
Atelier Rossellini Anne-Violaine Houcke, durée 2h				10h			